

Silvia Sánchez Horna

14/08/89

Las Palmas de Gran Canaria

FORMACIÓN ACADÉMICA

2013 - 2014: Máster de Marketing e Investigación de Mercados en la Universidad de Barcelona

2008 -2013: Administración y Dirección de Empresas en la Universidad Carlos III (Madrid)

2011-2012: Erasmus Exchange Programme en la universidad Leopold Franzes Universitat Innsbruck (AUSTRIA)

EXPERIENCIA

2021 - actualmente: Kino-Pravda - Productora Ejecutiva y Directora de Producción (Freelance)

2015 - actualmente: IMACO 89 - Comunicación, RRPP y Producción Audiovisual (Gran Canaria) (Freelance)

www.imaco89.com

Responsable de Producción Audiovisual y Marketing (Freelance)

- Producción Ejecutiva
- Dirección de producción
- Asesoramiento y ejecución de estrategias de marketing y comunicación On y Off de proyectos audiovisuales (Gestión y monitorización de RRSS, Gestión de medios, Clippings, patrocinios, contacto con medios especializados, etc).

Trabajos realizados

- **Cortometraje** “Meteroro” (Kino Pravda) - Productora ejecutiva y directora de producción (2023)
- Campaña anual Canary Fly (Wander People) - Directora de producción (2023)
- **Largometraje** “Voy a desaparecer” (IMACO 89, MUAK CANARIAS) - Productora ejecutiva (2022)
- **Cortometraje** “Lovebirds” (Kino Pravda) - Productora ejecutiva (2021)
- **Spot** “YoBingueros” (Henry Hank) - Jefa de Producción (2021)
- **Largometraje** “The Prado & The Moon” (MUAK Canarias) - Jefa de Producción (2021)
- **Cortometraje Realidad Virtual** “Cristobal Colón: El Mar Tenebroso” (Atlántica Producciones) - Productora Ejecutiva y Directora de Producción (2021)
- **Spot** “Mucho Por Vivir” (Wander People / Gobierno de Canarias) - Coordinadora de Producción (2021)
- **Spot** “6 ARTISTAS 6 MUSEOS” (Henry Hank Agency / Cabildo de Gran Canaria) - Directora de Producción (2020)
- **Spot** “La Isla del Futuro” (Henry Hank Agency) - Directora de Producción (2020)
- **Spot** YOBINGO (Henry Hank Agency) - Directora de Producción (2020)
- **Spot** PANTENE HIDROGLOW (Macaronesia Films) - Coordinadora de Producción (2020)
- **Spot** TIRMA (Wander People) - Directora de Producción (2020)
- **Spot** RTVC (Wander People) - Directora de Producción (2020)
- **Spot** Fiestas del Pino Teror (22 Grados Agency) - Directora de Producción (2020)
- **Spot** RTVC (Wander People) - Directora de Producción (2020)
- **Spot** Asociación Alumni Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (IMACO 89) - Productora ejecutiva & Directora de Producción (2020)
- **Spot** Gran Canaria Remote (Macaronesia Films) - Directora de Producción (2020)
- **Spot** Canary Islands Remote (Macaronesia Films) - Directora de Producción (2020)
- **Spot** Igualdad en el Deporte (Gobierno de Canarias / Henry Hank Agency) - Directora de Producción (2020)
- **Cortometraje** “OCÉANO” - Productora Ejecutiva y Directora de Producción (2019) - *Selección CANARIAS EN CORTO 2020 - Selección Festival de Cine Internacional de Las Palmas 2020*
- **Spot** Hábitos Saludables (Wander People / Great) - Directora de Producción (2019)
- **Spot** Gran Canaria Te Inspira (Wander People / Patronato de Turismo) - Directora de Producción (2019)
- **Spot** Asociación Pequeño Valiente (Imaco 89) - Productora y Directora de Producción (2019)

- **Miniserie GMChef 2019** (Henry Hank Agency) - Productora y Directora de Producción (7 capítulos)
- **Spot Proyecto Ganar** (Gobierno de Canarias / Henry Hank Agency) - Directora de Producción (2019)
- **Spot Fundación Universidad de Las Palmas de Gran Canaria** (Henry Hank Agency / Sh*tkicker) - Directora de Producción (2019)
- **Spot “Yo Soy Legal”** (Gobierno de Canarias / Sh*tkicker) - Directora de Producción

- **Spot Fuentealta “Reciclaje”** (Sh*tkicker) - Directora de Producción (2019)
- **Spot Sagulpa LPA Park** (*Macaronesia Films*) - Directora de Producción (2019)
- **Spot Promotour** (*Pantalla Canaria / Wander People*) - Directora de Producción (2019)
- **Spot Patronato de Turismo de Gran Canaria con Javier Fernández** (*Wander People*) - Directora de producción (2018)
- **Spot campaña navidad CC Alisios** (*Wander People*) - Directora de producción (2018)
- **Spot Binter Canarias** (*Wander People*) - Directora de producción (2018)
- **Spot Canary Pay** (*Wander people*) - Directora de producción (2018)
- **Spot Puertos de Las Palmas “A place for Everyone”** (*Imaco 89 / Wander People*) - Productora y Directora de Producción (2018)
- **Spot Agua Fuente Alta “Haz que fluya”** (*Sh*t kicker*) - Directora de producción (2018)
- **Spot Up!Vulcano** (*Sh*tkicker*) - Directora de producción (2018)
- **Spot Reconectando Canarias** (*Imaco 89*) - Productora y Directora de producción (2018)
- **Cortometraje ELA** (*Programa MAFIZ del Festival de Málaga Cine en Español 2018*) - Coordinadora de producción
- **Documental Narrativas Territoriales Agaete** (*Imaco89 / Gran Canaria Espacio Digital*) -Productora y Directora de Producción (2018)
- **Spot Internacional Jacamo Summer Season 18´** (*A Proper Agency / Magnetic Films / IMACO 89*) - Directora de producción (2018)
- **Spot One Up** (*Wander People*) - Directora de Producción (2018)
- **Spot Internacional HLS** (*Jugoplastika / Cocoa Media Productions*) - Ayudante de Producción (2018)
- **Spot Internacional Empresa de Seguros Finlandesa** (*Jugoplastika / Cocoa Media Productions*) - Ayudante de Producción (2018)
- **Cortometraje Insight** (*Imaco 89*) - Productora y Directora de Producción (2017) - **Seleccionado en el Festival internacional de Cine de Las Palmas 2018**
- **Spot Binter Canarias** (*Jugoplastika*) - Ayudante de producción (2017)
- **Spot Isla de Cuento** (*Wander People / Patronato de Turismo de Gran Canaria*) - Directora de producción (2017)
- **Cortometraje A la Orilla del Juego** (*Trotavistas producciones*) - Directora de producción (2017)
- **Teaser Serie Televisión Calima** (*Jugoplastika*) - Coordinadora de Producción (2017)

- **Spot Toyota** (*Jugoplastika*) - Coordinadora de producción (2017)
- **Spot Ecovidrio** (*Wander People*) - Directora de producción (2017)
- **Spot HolidayCheck** (*Seven Islands Films*) - Ayudante de Producción (2017)
- **Spot Lotus (Dinosaurus)** (*Seven Islands Films*) - Ayudante de Producción (2017)
- **Largometraje Down a Dark Hall** (Nostromo Pictures) - Gestión de localización Finca Los Palmitos (2016)

